

BASES 2015
CONCURSO DE CONTENIDOS LOCALES
“Ser niño en Chile. Las mil y una formas de contar la infancia”

ANTECEDENTES

La **Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (DIBAM)** tiene la misión de promover el conocimiento, la creación, la recreación y la apropiación permanente del patrimonio cultural y la memoria colectiva del país, para contribuir a la construcción de identidades y al desarrollo de las personas y de la comunidad nacional y de su inserción internacional. Lo anterior implica rescatar, conservar, investigar y difundir el patrimonio nacional, considerado en su más amplio sentido.

El **Programa BiblioRedes** contempla dentro de sus objetivos estratégicos desarrollar competencias para la participación y expresión social digital de las Bibliotecas y comunidades locales, a través de canales presenciales y virtuales. A la vez, busca apoyar a la DIBAM en su vinculación a la promoción del conocimiento y fortalecimiento de las identidades de la comunidad nacional a través de la red de Bibliotecas Públicas y los servicios digitales y virtuales asociados.

Las Bibliotecas Públicas son espacios de desarrollo cultural y social, que privilegian la lectura y el rescate del patrimonio cultural, potenciando los medios modernos de transmisión del conocimiento. Así, a través de iniciativas como **Contenidos Locales** del Programa BiblioRedes, donde se conjugan la alfabetización digital, el fomento lector y la creación de nuevos contenidos, las bibliotecas se constituyen como espacios culturales fundamentales para la recopilación del acervo cultural de cada comunidad.

CONCURSO 2015

En este contexto, con el fin de promover la riqueza y diversidad cultural de las localidades de Chile, Contenidos Locales invita a todos a participar en su Concurso 2015: **“Ser niño en Chile: Las mil y una formas de contar la infancia”**.

En esta ocasión, se convoca a niños, jóvenes y adultos a presentar en formato digital las reflexiones, experiencias, relatos, objetos y recuerdos que más atesoran de su infancia.

Los Contenidos Digitales creados para el concurso podrán dar cuenta de personajes y experiencias escolares; de reflexiones sobre la educación y los derechos del niño; de lugares, paisajes y objetos favoritos de la niñez; de tradiciones, fiestas y juegos populares; en fin, de recuerdos, experimentos, canciones, cuentos e historias que de una u otra forma transmitan algo esencial de la infancia. La infancia que se vive día a día y la que transcurrió hace muchos años; la infancia de

quienes vivieron y viven en el campo, en pequeñas localidades, o la de quienes habitan en grandes ciudades.

¿Cómo es ser niño en Chile? ¿Es diferente ser niño en Melinka, en Valdivia, en Linares, en Santiago o en la Isla de Juan Fernández? ¿Es diferente ser niño hoy día, en los años 70', en los 80' o a principios del siglo XX? ¿Cómo fue la infancia de nuestros padres y abuelos en relación a la nuestra? ¿Cómo ha cambiado la educación desde entonces? ¿Qué atesoramos de nuestra infancia? ¿Qué es para los niños de hoy valioso de preservar y ser contado?

Las mil y un formas de contar la infancia.

Convocamos a todos: niños, jóvenes y adultos a responder esta pregunta desde las más diversas perspectivas y temáticas, desarrollando contenidos digitales (Videos; blogs, sitios web, revistas digitales; podcasts, galerías de fotos) que pasarán a formar parte de www.contenidoslocales.cl, archivo dinámico y colaborativo del patrimonio cultural impulsado por el programa BiblioRedes y las bibliotecas públicas de Chile.

Los invitamos a embarcarse en esta aventura y compartir en formato digital su experiencia como hijos, padres, nietos o abuelos; como profesores, estudiantes, investigadores y usuarios de bibliotecas y habitantes de cada localidad, sobre esta etapa de la vida que marca nuestra manera de ver el mundo.

QUIENES PUEDEN PARTICIPAR

Podrán participar del concurso todos aquellos chilenos y chilenas, extranjeros y extranjeras, niños y adultos residentes en Chile, creadores de contenidos digitales albergados en sitios Web, blogs, podcasts, revistas digitales, galerías de fotos y videos ingresados al portal www.contenidoslocales.cl.

Cada participante podrá presentar hasta 5 Contenidos Locales originales, inéditos, no premiados en otros concursos.

En caso de ser ganadores del concurso deberán acreditar autoría o participación en la creación del contenido local.

No podrán participar aquellos contenidos digitales que hayan recibido financiamiento o cofinanciamiento para cualquiera de las etapas de la producción, por ejemplo, videos financiados bajo un proyecto presentado al FONDART o algún otro fondo del Estado. No obstante, estos contenidos sí pueden formar parte del portal de Contenidos Locales aunque no participen del presente concurso.

CÓMO PARTICIPAR

La inscripción es gratuita y en el momento que lo hagan declararán aceptar los Términos de Uso y Condiciones del Portal de Contenidos Locales, las que son parte íntegra de estas bases.

1. Ingresa a www.contenidoslocales.cl
2. Si ya eres usuario inicia sesión, si aún no lo eres crea tú cuenta.
3. Para publicar: Haz "Clic" en Publica tu Contenido y luego en Publicar Contenido.
4. Completa el Formulario de ingreso del contenido

No olvidar:

- Marca la categoría "Concurso"
- Inserta la Etiqueta "Categoría niños" o "Categoría Adultos" según corresponda.
- Todos los contenidos ingresados deben tener título o nombre, una pequeña presentación o descripción de no más de 100 palabras.
- Guarda.

Recuerda que el contenido no será publicado hasta ser evaluado por el equipo editor de Contenidos Locales.

Estando registrado puedes: Publicar contenido, editar los contenidos ya publicados, editar los que aún no se publican y cerrar sesión.

INCOMPATIBILIDAD

No pueden participar del Concurso las y los funcionarios de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, y de las Bibliotecas Públicas en convenio con el Programa BiblioRedes.

CATEGORIAS

1. NIÑOS HASTA 14 AÑOS.

Formatos:

- 1.1. Blog y Sitios Web (Al menos 4 páginas o entradas, atractivo visual, creatividad del relato, redacción y ortografía), Revista Digital (al menos 5 páginas interiores, creatividad del relato, originalidad y atractivo visual, redacción y ortografía,)
- 1.2. Podcast (de 2 a 10 minutos de extensión, audio nítido, creatividad, estructuración de un relato), Galería de Imágenes (Considerar al menos 10 imágenes de calidad (dibujos o fotografías) e incluir pies de fotos que den cuenta de un relato.

1.3. Video (de 2 a 6 minutos de extensión, creatividad, elaboración de un relato).

2. JOVENES Y ADULTOS DESDE 15 AÑOS.

Formatos:

- 2.1. Blog y Sitios Web (Al menos 6 páginas o entradas, atractivo visual, estilo de escritura, creatividad del relato, redacción y ortografía), Revista Digital (al menos 10 páginas interiores, coherencia temática, atractivo visual, originalidad temática, redacción y ortografía)
- 2.2. Podcast (de 2 a 10 minutos de extensión, audio nítido, coherencia y estructura narrativa, utilización de música y/o registros sonoros), Galería de Imágenes (Considerar al menos 20 imágenes de calidad originales (dibujos o fotografías) que contemplen una coherencia interna, incluir pies de foto que ayuden a contextualizar y profundizar en la temática planteada.
- 2.3. Video (de 2 a 6 minutos de extensión, considerar nitidez de la imagen, estructura narrativa, originalidad temática y créditos).

3. MENCIÓN HONROSA CATEGORÍA NIÑOS HASTA 14 AÑOS

Una mención honrosa para la categoría Niños, en cualquiera de sus formatos, la cual será determinada en conjunto por la comisión del jurado según sus criterios.

4. MENCIÓN HONROSA JOVENES Y ADULTOS DESDE 15 AÑOS

Una mención honrosa para la categoría Jóvenes y Adultos, para cualquiera de sus formatos, la cual será determinada en conjunto por la comisión del jurado según sus criterios.

5. CONTENIDOS MAS POPULARES ELABORADOS POR BIBLIOTECAS PÚBLICAS

(Todos los formatos)

Contenidos digitales (sitios web, blogs, podcasts, galería de imágenes y videos) elaborados por Bibliotecas Públicas (en convenio con el programa Biblioredes) para el Concurso 2015: "Ser niño en Chile: Mil y una formas de contar la infancia", ingresados y creados por una Biblioteca Pública a la plataforma www.contenidoslocales.cl desde el Lunes 12 de Octubre hasta el viernes 11 de enero del 2016, a las 23:59 horas, compartidos en Facebook.

Las bibliotecas ganadoras serán aquellas cuyos contenidos sean compartidos un mayor número de veces desde el Facebook oficial de Contenidos Locales (www.facebook.com/contenidoslocales)

5.1. Primer lugar: Contenido Local más compartido en Facebook

5.2. Segundo lugar: 2° Contenido Local más compartido en Facebook

5.3. Tercer lugar: 3er Contenido Local más compartido en Facebook

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LOS CONTENIDOS PARTICIPANTES

Preselección:

Los Contenidos Locales participantes serán sometidos a un proceso de preselección que contempla la revisión del comité editorial de Contenidos Locales, integrado por los Encargados Regionales de Operaciones del Programa BiblioRedes y por el Equipo de Contenidos Locales. La evaluación contemplará elementos de carácter técnico y de desarrollo conceptual y estético de la temática abordada.

Selección:

Una vez preseleccionados los Contenidos serán entregados oportunamente al jurado del Concurso para que procedan a determinar a los ganadores del mismo.

Jurado:

El jurado del Concurso estará compuesto por las siguientes personas, en representación de las respectivas instituciones:

- María José Ferrada, Chile para Niños de Memoria Chilena, DIBAM.
- Irene de la Jara, Museo de la Educación Gabriela Mistral.
- Francisco Venegas, Cineteca Nacional de Chile.
- Carlos Alcalde, Bibliotecas Escolares CRA, Ministerio de Educación.
- Carolina Tapia, Archivo de Literatura oral y tradiciones populares, DIBAM.
- Camilo Undurraga, Educación 2020.
- Nicolás Holloway. Memorias del Siglo XX, DIBAM.
- Natalia Uribe, Encargada Contenidos Locales, DIBAM.

En caso de que algún miembro del jurado se encuentre imposibilitado de cumplir sus funciones, podrá ser reemplazado por una persona de la unidad u organismo que representaba.

El jurado se reserva el derecho de declarar desierto uno o todos los premios si así lo estime conveniente, sin que por ello se deba retribuir o indemnizar a los /las participantes.

PLAZOS

El concurso estará abierto desde el lunes 26 de octubre hasta el lunes 11 de enero 2016 a las 23:59 horas. No se aceptarán aquellos Contenidos ingresados antes o después de las fechas indicadas.

Los resultados del concurso, se publicarán en el sitio www.extension.contenidoslocales.cl el 18 de marzo de 2016.

PREMIOS

1. NIÑOS HASTA 14 AÑOS.

1.1. Primer Lugar formato Blog, Sitios Web y Revista Digital:

- Iphone 5S
- Maletín lector
- Curso de apreciación del patrimonio cultural para el curso del niño ganador en su establecimiento educacional.
- Publicación en Revista PAT de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.

1.2. Primer Lugar formato Podcast y Galería de Imágenes:

- Iphone 5 S
- Maletín lector
- Curso de apreciación del patrimonio cultural para el curso del niño ganador en su establecimiento educacional
- Invitación al programa Radial La hora del Museo en Radio USACH.

1.3. Primer Lugar formato Video:

- Iphone 5 S
- Maletín lector
- Curso de apreciación del patrimonio cultural para el curso del niño ganador en su establecimiento educacional.
- Exhibición e incorporación del Contenido al archivo audiovisual de la Cineteca Nacional Centro Cultural La Moneda.

2. JOVENES Y ADULTOS DESDE 15 AÑOS.

2.1. Primer Lugar formato Blog, Sitios Web y Revista Digital:

- Iphone 5S.
- Maletín lector.
- Publicación en Revista PAT de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.

2.2. Primer Lugar formato Podcast y Galería de Imágenes:

- Iphone 5 S
- Maletín lector
- Invitación al programa Radial La hora del Museo en Radio USACH.

2.3. Primer Lugar formato Video:

- Iphone 5 S
- Maletín lector
- Curso de apreciación del patrimonio cultural para el curso del niño ganador en su establecimiento educacional.
- Exhibición e incorporación del Contenido al archivo audiovisual de la Cineteca Nacional Centro Cultural La Moneda.

3. MENCIÓN HONROSA CATEGORÍA NIÑOS HASTA 14 AÑOS PARA CUALQUIERA DE LOS FORMATOS

- Diploma de reconocimiento + Visita guiada por la Biblioteca Nacional + un Libro

4. MENCIÓN HONROSA JOVENES Y ADULTOS DESDE 15 AÑOS PARA CUALQUIERA DE LOS FORMATOS

- Diploma de reconocimiento + Visita guiada por la Biblioteca Nacional + un Libro

5. CONTENIDOS MAS POPULARES ELABORADO POR BIBLIOTECA PÚBLICA

(Todos los formatos: Blogs, sitios web, revista digital, podcast, galería de imágenes, video)

5.1. Primer lugar Contenido más popular:

- Set tecnológico para el rescate de la cultura local para la biblioteca (Impresora - scanner + grabadora + cámara fotográfica semiprofesional + trípode + disco duro + proyector)
- Iphone 5 S para el creador del Contenido Local.

5.2. Segundo lugar Contenido más popular:

- Set tecnológico para el rescate de la cultura local para la biblioteca (impresora + grabadora + cámara fotográfica compacta + trípode + disco duro + proyector).
- *Iphone 5 S para el creador del Contenido Local.*

5.3. Tercer lugar Contenido más popular:

- Set tecnológico para el rescate de la cultura local para la biblioteca (grabadora + disco duro + proyector)
- Iphone 5 S para el creador del Contenido Local.

En caso que los contenidos digitales ganadores del Concurso hayan sido asociados a una Biblioteca Pública esta se hará acreedora de un reconocimiento especial. Para ello, al momento de inscribir y subir el contenido, éste debe ser asociado a la Biblioteca Pública respectiva, en el paso 3 de dicho proceso, en www.contenidoslocales.cl. No se considerará como ganadora a aquella Biblioteca Pública que, una vez finalizado el concurso, solicite se le asocie el contenido ganador.

En caso que la persona inscriba el contenido en contenidoslocales.cl, pero no lo asocie a ninguna Biblioteca Pública, éste pasará a ser parte de los contenidos virtuales.

A esto, se suma la invitación a los ganadores del concurso a participar de la Ceremonia de Premiación que se realizará en Santiago, durante el primer semestre del 2016.

La invitación se extiende para la persona que participa del concurso y a la persona que ha sido relevada en él, en caso de corresponder a un contenido sobre un personaje o grupo de personas. Es decir, se invita a participar de la ceremonia a la persona que postula un contenido digital y al protagonista del contenido ganador.

En el caso de la categoría Niños hasta 14 años, la invitación se extiende también al representante legal que acompañará al menor a la premiación.

ENTREGA DE PREMIOS

La premiación del Concurso, tendrá lugar en dependencias de la DIBAM, en fecha y hora por confirmar.

Para proceder a la entrega del premio, quien resulte ganador deberá cumplir con los siguientes requisitos:

- 1) Exhibición del carnet de identidad vigente o poder notarial del representado, en caso de que el ganador no pueda canjear personalmente su premio. Si el ganador es un menor de edad, deberá comparecer con su representante legal.
- 2) Figurar en las bases de datos de usuarios que se registraron en www.contenidoslocales.cl
- 3) En caso de que el ganador no pueda recibir el premio en la ceremonia organizada para la premiación, el premio debe ser retirado en oficinas del Programa BiblioRedes o en alguna de las Coordinaciones Regionales de Bibliotecas Públicas de la Dibam, a lo largo de Chile.
- 4) La participación en el concurso; aceptación, obtención y uso del premio será de exclusiva responsabilidad y cuenta del ganador.
- 5) Los ganadores liberan de toda responsabilidad a los organizadores por cualquier impedimento, hecho o accidente que le impida aceptar el premio, o que interrumpa, altere o haga más onerosa su entrega.

- 6) Los reconocimientos no son acumulativos y son intransferibles.

PUBLICIDAD Y DIFUSIÓN

Los organizadores se reservan el derecho de publicar y difundir por los medios de comunicación que estimen convenientes el nombre y/o las imágenes del ganador del premio mencionado.

Para estos efectos, los organizadores podrán nombrar, individualizar, fotografiar y/o filmar al ganador sin que por ello deba efectuarse pago alguno, en dinero o en especies, al ganador.

PROPIEDAD INTELECTUAL

La propiedad intelectual de los contenidos digitales presentados al concurso "Ser niño en Chile. Las mil y una formas de contar la infancia", recaerá en los mismos participantes que los presentaron. Sin embargo, el Programa BiblioRedes de la DIBAM, podrá hacer uso de ellos para fines educacionales y promocionales cuando lo estime conveniente.

Es menester destacar que es responsabilidad exclusiva de los creadores de los contenidos digitales respetar los derechos de propiedad intelectual relativos a las obras que utilicen, aspecto sobre el cual el Programa BiblioRedes y la DIBAM no tendrán responsabilidad alguna.

La DIBAM se reserva el derecho de modificar las presentes bases.



ALBERTO GIL LAJAÑA

**COORDINADOR NACIONAL PROGRAMA BIBLIOREDES
SUBDIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS
DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS**



JCV/FCP/AGB/NUC/IDH